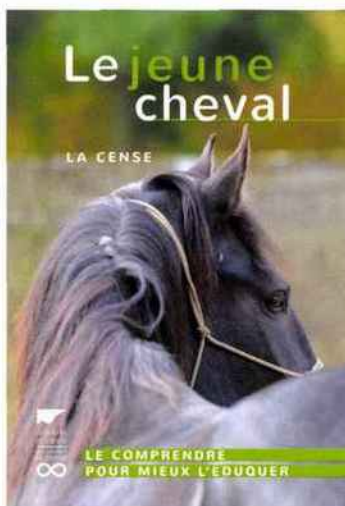




Le Jeune Cheval

*** « *Tout est joué avant que nous ayons douze ans* », disait Péguy. Il en est de même dans l'équitation où tout se joue avant quatre ans. En effet, rien n'est plus déterminant pour l'évolution d'un cheval, sa carrière, qu'elle soit sportive ou autre, que son éducation. Cette étape conditionne tout le reste. Mal négocié, le cheval en gardera des séquelles durant toute sa vie, d'où l'importance primordiale de "rite de passage". C'est pour cela qu'il faut lire d'urgence ce nouvel ouvrage. Agrémenté d'une préface d'Éric Levallois, ancien grand cavalier international et pilier de l'équipe de France, qui rappelle quelques excellents principes en matière d'éducation équine, à commencer par « *faire preuve de patience et de calme : c'est la règle d'or* », ce livre offre une base éclairée et passionnante pour qui veut s'intéresser à une science, un art qui nécessite beaucoup de passion et une remise en question permanente.

La méthode du Haras de la Cense, reconnue de tous, essaye, dans ces différentes phases d'apprentissage, de se mettre à la place du cheval. L'idée étant d'adapter le contenu, les exercices, l'éducation de façon générale à chaque équidé.



En effet, la difficulté du débouillage vient du particularisme équin. Chaque cheval est différent, chaque cheval nécessite de s'adapter pour le comprendre, pour composer avec lui. Cette méthode prend sa racine à la connaissance du cheval avec en exergue cette maxime de la Guérinière, grand maître de l'équitation française, « *la connaissance du naturel d'un cheval est un des premiers fondements de l'art de le monter et tout homme de cheval doit en faire sa principale étude* ». Le travail à pied, le débouillage, l'éducation montée... sont autant d'étapes décomposées en sous-parties, qui incitent le cavalier à être éducateur : « *tout au long du débouillage, [le cavalier] doit accepter les erreurs du cheval, prendre conscience des siennes, savoir se remettre en question et sans cesse adapter ses ambitions aux capacités de son élève* ». Grâce à des chapitres très bien construits, *Le Jeune Cheval* est une excellente base de travail pour tout cavalier expérimenté ou non qui veut se lancer dans cette aventure exaltante : « *tout l'art de l'homme de cheval réside dans sa capacité à éduquer le cheval en respectant sa nature et ses besoins, sans affaiblir son enthousiasme.* »

H. B.

Éditions Delachaux et Niestlé,
les Univers la Cense, 144 pages, 19,90€.