

Le succès des Rencontres de la Cense Du dimanche 29 septembre au mardi 1^{er} octobre 2019

Les 17^{èmes} Rencontres de la Cense : un événement pluvieux mais heureux !

Un nouveau format gagnant pour l'édition 2019 du rendez-vous incontournable de la relation entre l'Homme et le cheval. Les portes ouvertes du dimanche ont accueilli plus de 1 000 personnes. La Master Class de deux jours, animée par le champion italien de saut d'obstacles Luca Moneta, a fait manège plein de cavaliers et d'auditeurs.

Portes et esprit ouverts le dimanche

Des connaissances...

Thème central de cette édition, l'intelligence du cheval a rassemblé plus de 200 personnes devant une conférence animée de main de maître par la chercheuse en éthologie de l'IFCE Léa Lansade. En exclusivité, elle a présenté les derniers résultats de la recherche sur la cognition sociale et physique du cheval. « *On sait maintenant qu'il est capable de détecter les expressions faciales et de comprendre les intonations de voix des humains, au moins pour des émotions qui sont la joie et la colère* », explique la scientifique. Olivier Geffroy, docteur vétérinaire et Caroline Godin, cavalière et enseignante de la Cense, ont complété le propos par leur expertise, en répondant aux nombreuses questions du public sur les capacités d'apprentissage du cheval et ses impacts sur la relation Homme-cheval.

Quant aux questions sur le comportement, l'alimentation, l'hébergement ou encore la nature du cheval, les visiteurs avaient des interlocuteurs de choix, au sein du marché des savoirs. Claire Neveux d'Ethonova, Aude Caussariou de l'Association pour le développement des sciences équinnes, la spécialiste pâtures et nutrition Angélique Descarpentry, l'éthologiste Hélène Roche, la chercheuse en éthologie Alice Ruet ou encore Anja Zollinger du Haras suisse d'Avenches ont partagé leur connaissance de l'animal avec un public averti.

De la technique...

C'est Manuel Godin, directeur technique de la Cense, et l'écuyer professeur Francis Rebel, qui ouvrent le bal des démonstrations sur la carrière. Portés par Francis et les encouragements du public, Manuel et Wilco sautent une haie de ballons, toujours plus étroite, pour finir sur un seul ballon. Ils poussent la technique jusqu'à terminer la séance avec le traditionnel saut du piquet, à cheval en licol puis à pied en liberté. Un clin d'œil à l'Ecole Nationale d'Equitation de Saumur, où Francis Rebel a « sévi » pendant de nombreuses années.

Puis Les ateliers pratiques ont illustré les ouvrages de la collection Les Univers de la Cense « L'éducation du jeune cheval » et « Le cheval en mouvement ». Ludovic d'Hautefeuille, enseignant BFEE III, et Nathalie Accurso, enseignante la Cense, ont livré les secrets pour un départ réussi, dès l'âge de poulain. Quant à l'ostéopathe et enseignante d'équitation Anne d'Hautefeuille, elle a donné les clefs de lecture anatomiques des attitudes à rechercher pour optimiser la locomotion du cheval. Manuel Godin, directeur technique de la Cense, accompagné de Caroline Godin, ont illustré ces connaissances biomécaniques et éthologiques à pied et à cheval.

C'est sous une pluie battante qu'Edouard Lepoutère, enseignant d'équitation spécialisé en équitation éthologique, a montré au public comment utiliser le Mountain Trail pour éduquer les chevaux aux sorties en extérieur. Les enseignantes la Cense Ronia Demoulin, championne de TREC, et Marine Herbelot, responsable des activités nature, se sont essayées avec succès aux différentes embûches du parcours, à pied puis à cheval.

Et de l'émotion !

La journée s'est complétée par des démonstrations variées. Les étudiantes de l'Ecole la Cense proposent un best-off du savoir-faire acquis grâce à la Méthode la Cense, dans des présentations originales et pédagogiques, qui lient équitation et éthologie. De leurs côtés, les enfants du poney-club de Montéclin, les enseignants et les cavaliers Emilie Defranoux, Morgane Pokoïk, Bastien Carlier, Magdalena Pommier, Garance Lutiau, Clémentine Chen-Huard et Estelle Hardenne livrent des illustrations émouvantes, surprenantes et décapantes de la relation Homme-cheval. C'est sans oublier le traditionnel concours de spectacle équestre amateur, dont le jury se compose de Luc Oberlin, Emilie Defranoux et Nicolas Baillard, qui a consacré Marion Dupouy et Thorgal comme champions 2019. Le couple est sélectionné pour la prestigieuse compétition EQUI'STAR qui se déroule au Salon du Cheval de Paris, au Parc expo de Villepinte, le premier week-end de décembre.

Un rassemblement d'anciens élèves

Avant l'ouverture au public, près de 50 élèves diplômés la Cense dans plus d'une dizaine de cursus, allant de la formation internationale (BPJEPS-BFE EE II) en 2 ans au Diplôme Universitaire Ethique, Bien-être et Droit du cheval, mais aussi les enseignants titulaires d'un BFE EE validé au haras, ont échangé autour de 3 tables rondes :

- Construire le projet du cavalier autour de la compréhension du cheval
- Quelles applications pour la Méthode la Cense ?
- Comment valoriser son savoir-faire ?

Ces retrouvailles placées sous le signe du partage d'expérience et de la convivialité ont ravivé les souvenirs et accompagné chacun dans sa projection professionnelle.

Master Class exclusive les lundi et mardi

Les lundi 30 septembre et mardi 1^{er} octobre, le cavalier international de saut d'obstacles, Luca Moneta, a fait profiter de son expérience les amoureux des chevaux et de sports équestres.

Membre de l'équipe italienne, le personnage dénote dans l'univers du jumping. Son parcours de cavalier s'appuie sur une connaissance accrue de la nature du cheval, l'éthologie. Il réunit deux facettes d'Homme de cheval, celle du natural horsemanship, dont il maîtrise les techniques, et celles du saut d'obstacles qu'il pratique à haut niveau depuis de nombreuses années.

Dix cavaliers ont eu la chance de bénéficier de ses précieux conseils, devant près de 100 auditeurs. Le premier jour, les couples aux profils variés se soumettent individuellement à l'épreuve de la liberté. « *Fais confiance au cheval et suis son mouvement* », invite Luca Moneta en retirant le filet. Les cavaliers, d'abord peu rassurés, se prennent au jeu et constatent le changement dans la biomécanique de leur cheval. Le deuxième jour, le champion partage sa vision du saut d'obstacles. Trois groupes se succèdent, à cheval, pour améliorer leur technique et surmonter les difficultés. Luca dédramatise le refus : « *c'est un cadeau que le cheval nous fait, une chance de pouvoir travailler* ». Cavaliers et auditeurs repartent sous le charme de cet italien, qui réussit à toucher professionnels comme amateurs avec un humour à la hauteur de son talent.

A propos de la Cense

Depuis plus de 15 ans, la Cense forme des hommes et des chevaux en France et dans le Montana. Des deux côtés de l'Atlantique, la méthode la Cense fait référence, avec sa progression d'exercices structurée en 8 degrés et sa prise en compte des connaissances éthologiques.



Dans les Yvelines, le Haras de la Cense est un centre de formation professionnel supérieur ainsi qu'un lieu d'enseignement pour tous les niveaux, à travers des stages et des 'expériences cheval' accessibles à tous, qui font découvrir l'éthologie et son approche pratique à l'occasion de balades et d'initiations. Véritable plateforme d'échanges, la Cense organise des événements ouverts et transversaux sur la relation Homme-cheval, tout au long de l'année.

Contact presse :

Bénédicte Malpel
06 09 76 06 71
benedicte.malpel@lacense.com