la cense
Fonds de dotation

25 / 26
JUIN 2022

FESTIVAL ÊTRE BÊTE

HUMAINS,
CHEVAUX &
TOUS LES
AUTRES

ENTRÉE
LIBRE

Haras de la Cense D988 - 78370 Rochefort-en-Yvelines

EXPOSITION ET STUDIO PHOTO *«DES BÊTES ET DES HOMMES»* AVEC YANN ARTHUS-BERTRAND // PROJECTION CINÉ *«LA PANTHÈRE DES NEIGES»* AVEC MARIE AMIGUET ET VINCENT MUNIER // TABLES RONDES THÉMATIQUES // INITIATION ET DÉMONSTRATION D'ÉQUITATION ÉTHOLOGIQUE // BALADE LITTÉRAIRE À CHEVAL // CONCERT CHAMPÊTRE // SALON DU LIVRE // BUVETTE NATURE ET FOOD TRUCK

Informations, horaires et programme sur www.lacense.org

FESTIVAL ÊTRE BÊTE
HUMAINS, CHEVAUX & TOUS LES AUTRES

la cense
Fonds de dotation

25 / 26 JUIN 2022

La Cense *fonds de dotation*

Comment faire évoluer les pratiques et les consciences sur nos relations aux animaux, et acquérir un véritable « savoir-être » envers le vivant ?
Face aux enjeux de la société d'aujourd'hui, cette évolution est fondamentale pour trouver un équilibre avec notre milieu.
La Cense fonds de dotation promeut une relation respectueuse avec les animaux basée sur la connaissance de leurs comportements et s'engage à mener une réflexion plus globale sur nos relations, en tant qu'êtres humains, avec les autres animaux.

Le fonds de dotation agit selon trois axes :

∞ **L'Éducation** pour permettre la diffusion de la pratique de l'équitation éthologique auprès du grand public et des professionnels.
∞ **La Médiation équine** à destination de publics fragiles ou défavorisés.
∞ **La Culture** grâce à l'organisation du festival **Être Bête**, et d'une résidence photographique au Haras de la Cense.

ÊTRE BÊTE : 1ère édition le 25-26 juin 2022 !

Le festival Être Bête invite à réfléchir à la notion de bien-être animal et à la nature de notre lien aux autres animaux.
Qui sont nos animaux domestiques ? Animaux d'élevage ou animaux de compagnie, quels rapports entretenons-nous avec eux ? Comment construire une relation fondée sur un respect mutuel ?
Le festival convoque différentes approches et disciplines, science, art, pratique de terrain pour expérimenter ensemble une manière d'Être Bête !
Un programme riche, engagé et festif :

∞ Découvrir une **exposition** extérieure grandeur nature de la série Bestiaux et Chevaux de **Yann Arthus-Bertrand** avec les textes inédits d'Eric Baratay
∞ Penser la relation entre humains et animaux avec des intervenants renommés lors des **tables rondes**
∞ S'émerveiller à la projection de la **Panthère des Neiges**, César du meilleur documentaire 2022, avec les réalisateurs **Marie Amiguet** et **Vincent Munier**
∞ Apprendre à communiquer avec les chevaux lors des **initiations** menées par l'équipe du Haras de la Cense
∞ Participer au **studio photo** de **Yann Arthus-Bertrand**
∞ Vibrer lors d'un **concert free jazz** avec le **Jan Vanek Trio**

Et aussi le lancement de la résidence photographique d'Être Bête, un salon du livre, des auteurs en signature, des balades littéraires à cheval, des ateliers éthologie et d'observation du cheval, des démonstrations en liberté, un atelier photo argentique en relation avec les animaux, des balades à poney !

Et si ÊTRE BÊTE devenait un compliment, voire une aspiration ?

**un fonds de dotation est un organisme à but non lucratif destiné à réaliser une œuvre ou une mission d'intérêt général.*

« ÊTRE BÊTE »
25-26 JUIN 2022

Samedi et dimanche toute la journée - Entrée libre :

∞ Exposition « des Bêtes et des Hommes »

Les photographies de **Yann Arthus-Bertrand** issues des séries « Bestiaux », « Chevaux » et « Chiens » sont exposées dans une scénographie originale et inédite sur le site du Haras de la Cense (en présence de Yann Arthus-Bertrand).
La relation entre les humains et les animaux est le sujet central de ces photographies, c'est aussi le cœur de la mission du fonds de dotation.
Eric Baratay, historien, grand spécialiste de l'histoire des relations humains-animaux a écrit les textes originaux accompagnant l'exposition

Cette exposition se prolonge jusqu'au 30 octobre au Haras de la Cense.

∞ Salon du livre

Depuis ces dernières années, une multitude de livres traitant des relations entre les humains et les animaux ont été publiés, montrant l'intérêt croissant pour ce sujet.
Le salon du livre du festival présentera une large sélection de ces ouvrages et des auteurs seront présents pour des signatures.

∞ Initiations « apprendre à communiquer avec les chevaux »

Lors des initiations à la relation Humain-Cheval vous découvrez l'approche éthologique. Accompagné par un enseignant du Haras de la Cense, vous apprenez à observer le cheval, à mieux le comprendre, à communiquer avec lui à pied et ainsi développer une relation de confiance.

Pour enfants et adultes

∞ Food stands et Buvettes

Pendant tout le week-end, les food stands de la plateforme Street Food en Mouvement (Association créée par le chef Thierry Marx) proposent des menus gourmands.
Au menu : les **Crêpes d'Anna** ou les burgers et arepas latinas de **Tipicas**, ou encore les wraps de légumes de saison de **Cosmic Carrot Food**, au choix pour végétariens et non végétariens. Et bien sûr, une **Buvette Être Bête** 100% pur jus, vins naturels, bières et softs artisanaux.

Prix des menus sans boisson : 10 euros
Bières et verres de vin : 4 euros - Softs 3 euros

SAMEDI 25 JUIN 2022

Matinée

∞ 10h Atelier photographie argentique

En cours de programmation. Payant sur inscription

∞ 10h Balade littéraire

Comment réconcilier le corps et l'esprit ? Comment allier littérature, nature et animaux ? En partenariat avec le Haras de la Cense, le festival propose une balade littéraire à cheval ! 2h de balade en pleine forêt avec un auteur. Au milieu de la balade, une pause rafraîchissement pendant laquelle l'auteur partage avec vous des extraits de son livre.

Avec **Florence Robert**, bergère, auteur de *Bergère des collines.*

2h - 55 euros - 6 places sur inscription

∞ 10h Atelier Ethologie et Observation du cheval avec Deborah Bardou, éthologue

Deux heures dans la peau d'un éthologue. Un atelier 100% science où vous observez les chevaux et découvrez leur mode de vie. Au milieu d'un troupeau, **Déborah Bardou** partage ses connaissances sur le comportement du cheval.

2h - 35 euros - 20 places sur inscription

∞ 11h Démonstration commentée par les équipes de la Cense : Compréhension, education, apprentissage, et formation d'un jeune cheval

Par **Manuel Godin** (directeur technique du Haras de la Cense), **Nathalie Accurso** (Instructrice au Haras de la Cense), **Lucien Chometon** (responsable débourrage jeune chevaux).

Gratuit

∞ 12h-13h Studio photo Yann Arthus-Bertrand

Yann Arthus-Bertrand installe son studio photo pendant toute la durée du festival pour réaliser votre portrait avec votre animal sur fond de sa fameuse bâche, à la manière de son travail exposé à la Cense.

Sur inscription et don

L'après-midi

∞ 14h-18h Studio photo Yann Arthus-Bertrand

Sur inscription

∞ Tables rondes modérées par Rémi Dupouy, auteur, réalisateur et éleveur - *Gratuit*

Parmi les plus grands spécialistes français de la relation entre les humains et les animaux, chercheurs émérites au muséum d'Histoire naturelle ou au CNRS, philosophe, éthologue, éleveurs, ou vétérinaire, mais aussi artistes et écrivains viennent croiser leurs savoirs et leurs créations sur la domestication et les liens mystérieux que nous entretenons les animaux.

- **14h « Aux origines de la domestication »**
  Table ronde avec **Joséphine Lesur**, archéozoologue au Muséum d'Histoire Naturelle, **Jessica Serra**, éthologue.

- **15h30 « Elevage, relations entre humains et autres animaux : de la vie à la mort »**
  Table ronde avec **Georges Chapouthier,** neurobiologiste et philosophe, **Julie Renoud**, vétérinaire, et **Florence Robert**, bergère et auteure de *Bergère des collines*.

- **17h30 « Entre sauvage et domestique : d'autres possibles? »**
  Table ronde avec **Florence Brunois**, anthropologue.

∞ 17h Démonstrations équestres

Présentations en liberté par l'école La Cense et par **Thierry Lhermitte** et son cheval. *Gratuit*

∞ 18h30 Inauguration de l'exposition

En présence de **Yann Arthus -Bertrand** et **William Kriegel.**

∞ 19h30 : Présentation équestre en liberté et en musique

Magdalena Pommier, artiste équestre présente Gatsby son pur-sang lusitanien pour une démonstration en liberté et une reprise libre en musique et **Caroline Godin**, responsable formation Haras de la Cense et sa jument Querida proposent une reprise libre en musique. *Gratuit*

∞ 20h30 : Projection « La panthère des neiges »

En présence de **Marie Amiguet** et **Vincent Munier.** Couronné par le César du meilleur film documentaire en 2022, "La Panthère des Neiges" est une ôde à la beauté du vivant, à la mystérieuse panthère et à toutes les bêtes, visibles ou invisibles qui nous entourent. *Gratuit - Sur inscription*

DIMANCHE 26 JUIN 2022

Matinée

∞ 9h30 : Balade littéraire

Comment réconcilier le corps et l'esprit ? Comment allier littérature, nature et animaux ? Le Haras proposera une balade littéraire à cheval ! 2h de balade avec une pause rafraîchissement en pleine forêt pendant laquelle l'auteur partagera avec vous des extraits de son livre.

2h - 55 euros- 6 places sur inscription

∞ 10h-13h Studio photo Yann Arthus-Bertrand

Sur inscription

∞ 10h : Atelier photographie argentique

En cours de programmation. Payant sur inscription

∞ 10h : Atelier Ethologie et Observation du cheval avec Deborah Bardou, éthologue

Deux heures dans la peau d'un éthologue. Un atelier 100% science où vous observez les chevaux en liberté et découvrez leur mode de vie. Au milieu d'un troupeau, **Déborah Bardou** partage ses connaissances sur le comportement du cheval.

2h - 35 euros - 20 places sur inscription

∞ 10h30 : Démonstration : formation d'un jeune cheval

Par **Manuel Godin** (directeur technique du Haras de la Cense), **Lucien Chometon** (responsable débourrage jeune chevaux).

Gratuit

∞ 11h : Présentation équestre en liberté et en musique

Magdalena Pommier, artiste équestre présente Gatsby son pur-sang lusitanien pour une démonstration en liberté et une reprise libre en musique et **Caroline Godin**, responsable formation Haras de la cense et sa jument Querida proposent une reprise libre en musique.

Gratuit

∞ Tables rondes modérées par Rémi Dupouy, auteur, réalisateur et éleveur - *Gratuit*

- **11h30 « Une autre relation : soin et médiation »**

  La Cense fonds de dotation mène des actions de médiation équine avec des associations : tel qu'Habitat et Humanisme (centre de réfugiés de Bonnelles) ou l'**AAPISE** à Dourdan.
  Avec **Maëva Chaplain**, d'Habitat et Humanisme, l'**AAPISE** et **Manuel Godin**, directeur technique du Haras de la Cense.

L' après-midi

∞ 14h-17h Studio photo Yann Arthus-Bertrand

Sur inscription

∞ Tables rondes modérées par Rémi Dupouy, auteur, réalisateur et éleveur - *Gratuit*

• 14h « Art, humains et autres animaux »
Quel rapport entre art, humains et autres animaux ? L'art peut-il faire évoluer notre regard sur les animaux autour de nous, et le reste du vivant ? Avec Manolo, théâtre du Centaure, Jean-Louis Gouraud, écrivain.

• 15h « Pourquoi une résidence photographique à la Cense ? Comment la photographie peut-elle ouvrir notre regard aux relations avec les mondes animaux ? »
La Cense fonds de dotation lance sa première **résidence photographique** sur les relations entre humains et animaux au Haras de la Cense. Le lauréat, choisi après étude des dossiers, sera en résidence à la Cense à l'automne 2022. Le fruit de la résidence sera exposé en 2023.
Le jury de la résidence, composé de grands noms de la photographie et de l'édition, est présent lors de cette table ronde pour parler de cette approche sensible.
Avec : **Jean-Luc Monterosso**, directeur du Chengdu Contemporary Image Museum (Chine), **Grégoire Eloy**, photographe, Prix Niepce 2021, **Anne-Sylvie Bameule**, éditrice Actes Sud.

∞ 16h Démonstration d'équitation éthologique

Présentation en liberté et saut d'obstacle en liberté par les equipes de la Cense. *Gratuit*

∞ 16h30 Concert free jazz avec Jan Vanek Trio

Jazzman, multi-instrumentiste virtuose, **Jan Vanek** et ses musiciens font vibrer l'énergie du public d'équidés et de bipèdes humains.
Gratuit

INFORMATIONS PRATIQUES

Entrée libre
Pour s'inscrire aux activités :
www.lacense.org/le-programme-du-festival/

Le samedi 25 juin 2022 de 10h à 23h
Le dimanche 26 juin 2022 de 9h30 à 18h

Le festival Être bête a lieu au Haras de la Cense
RD 988, 78730 Rochefort-en-Yvelines

Restauration et buvette sur place

La Cense fonds de dotation

contact@lacense.org
01 81 80 80 08
www.lacense.org
@lacensefondsdotation

Contact programmation

Sibylle d'Orgeval
sibdor@gmail.com
06 21 36 94 92

Relations presse

Sandrine Staub
sandrine.staub@laboutiquerp.com
06 08 70 22 08
www.laboutiquerp.com